

Seminario: **L'ANIMO MOLTEPLICE. ACCOGLIERE SCOPRIRE ED INTEGRARE LE DIVERSE PARTI DI SÉ
ATTRAVERSO IL METODO DEL SOULCOLLAGE®**

Docente: Marta Rizzardi

Data: 20-21 Aprile 2024

Destinatari: Psicologi, Medici, Psicoterapeuti, studenti di psicologia e medicina

Sabato 20 Aprile

10:00-10:15 Introduzione degli obiettivi formativi del corso e considerazioni metodologiche **(A)**

10:15-10:45 L'animo molteplice in psicosintesi e punti di contatto con altri approcci **(A)**

10:45-11:30 Le subpersonalità ed i complessi psichici **(A)**

11:30-11:45 Pausa

11:45-12:30 Il lavoro di esplorazione, riconoscimento e integrazione di bisogni e qualità sottostanti le subpersonalità **(B)**

12:30-13:30 Strumenti di esplorazione delle subpersonalità **(B)**

Tecniche usate: discussione frontale, visualizzazioni

13:30-14:30 PAUSA PRANZO

14:30-15:30 Introduzione e presentazione del metodo del SoulCollage®.
Fondamenti teorici, struttura e sue applicazioni **(B)**

15:30-16:30 Laboratorio di SoulCollage®: creazione di una carta lampo.
Come dar voce alla propria carta **(H)**

16.30-17.00 Condivisione dell'esperienza in gruppo **(H)**

17:00-17:15 Pausa

17:15-18:00 Il dialogo con le carte e come poterle utilizzare **(B)**

18:00-18:45 Laboratorio di SoulCollage®: creazione di una carta semintenzionale **(H)**

18:45-19:30 Condivisione dell'esperienza in gruppo **(H)**

19:30-20:00 Confronto e domande su prima giornata **(G)**

Tecniche usate: lezione frontale, laboratorio, lavoro a coppie, lavoro di gruppo

Domenica 21 Aprile

9:00-9:30 Riflessioni sul lavoro svolto nella giornata precedente **(D)**

9:30-10:00 Punti di contatto tra il modello della psicosintesi ed il metodo del SoulCollage® **(A)**

10:00-10:45 Punti di forza e possibili impasse nella pratica del SoulCollage® **(F)**

10:45-11:15 Pausa

11:15-11:30 L'utilizzo delle immagini come accesso al mondo inconscio **(B)**

11:30-12:30 Quali tecniche per quale terapeuta **(B)**

12:30-13:00 Conclusioni e compilazione ECM

Tecniche usate: discussione di gruppo, lezione, meditazioni